

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY III

Dziedzina Edukacji	Zakres umiejętności	Poziom osiągnięć	Kryteria Uczeń
EDUKACJA POLONISTYCZNA	Umiejętności społeczne warunkujące porozumiewanie się i kulturę języka	6	Wypowiada się na każdy temat wieloma rozbudowanymi zdaniami tworzącymi spójną i logiczną całość, posiada bogate słownictwo, dostosowuje ton głosu do sytuacji, bierze udział w dyskusjach, korzysta z przekazanych informacji, ciekawie interpretuje różne teksty, stosując wiele środków ekspresji, bezbłędnie recytuje teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa i pauz.
		5	Wypowiada się na każdy temat w uporządkowanej formie kilkoma rozbudowanymi zdaniami, dba o wzbogacanie słownictwa, uważnie słucha i rozumie wypowiedzi innych, wygłasza teksty z właściwą intonacją
		4	Wypowiada się pełnymi zdaniami w sposób logiczny i uporządkowany, stara się systematycznie bogacić słownictwo, słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych, bierze udział w rozmowach związanych z tematem lekcji, recytuje poprawnie wiersze bez zachowania odpowiedniej intonacji
		3	Wypowiada się wyrazami i krótkimi zdaniami popełniając błędy gramatyczne i stylistyczne, nie zawsze chętnie uczestniczy w rozmowach, stara się gromadzić nowe słownictwo, nieuważnie słucha wypowiedzi innych, recytując wiersze popełnia błędy i nie zachowuje odpowiedniej intonacji
		2	Niechętnie i z trudem wypowiada się na określony temat, ma ubogie słownictwo, odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami, nie skupia uwagi na wypowiedziach innych, recytuje teksty z dużą pomocą nauczyciela, bez odpowiedniej intonacji, często popełniając błędy.
		1	Nie chce wypowiadać się na określony temat, nie potrafi dobrać odpowiednich słów do wypowiedzi nawet przy pomocy nauczyciela, nie udziela odpowiedzi na pytania, nie korzysta z informacji przekazywanych przez innych, posiada bardzo ubogie słownictwo, nie potrafi recytować wierszy
	Umiejętność czytania i pisania	6	Czyta poprawnie, wyraziście, płynnie nowe teksty wybrane przez siebie i nauczyciela z odpowiednią intonacją, czyta i rozumie lektury, proste rysunki poglądowe, schematy, instrukcje obsługi, odczytuje i rozumie informacje zawarte w encyklopediach, słownikach, leksykonach, odróżnia język poetycki od mowy potocznej, aktywnie korzysta ze zbiorów biblioteki. Zawsze bezbłędnie przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu nawet trudne teksty, zna i stosuje zasady ortograficzne, samodzielnie i bezbłędnie redaguje oraz zapisuje wielozdaniowe wypowiedzi: list, opis, życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, notatki do kroniki, opowiadanie i sprawozdanie, pisze czytelnie i estetycznie, zawsze przestrzega zasad kaligrafii, zawsze przestrzega poprawności gramatycznej, stylistycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej, potrafi korzystać ze słownika ortograficznego, bezbłędnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
		5	Czyta płynnie nowe teksty z odpowiednią intonacją, czyta i rozumie proste rysunki poglądowe, schematy, instrukcje obsługi, samodzielnie czyta teksty lektur, potrafi opowiedzieć ich treść, często korzysta ze zbiorów biblioteki, potrafi samodzielnie wyszukiwać informację w różnych źródłach. W przepisywaniu oraz pisaniu z pamięci i ze słuchu sporadycznie popełnia błędy, zwykle samodzielnie i bezbłędnie redaguje oraz zapisuje krótkie opowiadania, opisy, życzenia, zaproszenia, listy, sprawozdania, pisze czytelnie i estetycznie, z reguły przestrzega zasad kaligrafii, zna i stosuje zasady ortograficzne, systematycznie korzysta ze słownika ortograficznego, w pracach pisemnych przestrzega zasad gramatyki, ortografii i interpunkcji, z reguły bezbłędnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
		4	Czyta ze zrozumieniem po cichu krótkie teksty, w tym teksty użytkowe, odczytuje plany, elementy mapy, czyta i rozumie instrukcje, zachowuje odpowiednią intonację i tempo czytania, samodzielnie czyta obowiązujące lektury i opowiada ich fragmenty lektur pod kierunkiem nauczyciela, czasami korzysta ze zbiorów biblioteki, radzi sobie z wyszukiwaniem informacji we wskazanych źródłach. Zwykle bezbłędnie przepisuje teksty, ale popełnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, stara się samodzielnie i poprawnie zapisywać redagowane zespołowo opisy i krótkie opowiadania, stara się pisać czytelnie i estetycznie z uwzględnieniem zasad kaligrafii, zna zasady ortograficzne, potrafi korzystać ze słownika ortograficznego, dąży do zachowania poprawności gramatycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej, poprawnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie

		3	Czyta ze zrozumieniem po cichu krótkie teksty, w tym teksty użytkowe, odczytuje plany, elementy mapy, czyta i rozumie instrukcje, zachowuje odpowiednią intonację i tempo czytania, czyta lektury pod kierunkiem nauczyciela, wymienia bohaterów i miejsca akcji, rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki, z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje we wskazanych źródłach. Stara się przestrzegać zasad pisowni, ale popełnia błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, a czasem także w przepisywaniu, uczestniczy w zespołowym redagowaniu opisów i krótkich opowiadań, stara się poprawnie je zapisać, pisze sprawnie, ale nie zawsze dba o czystość i estetykę pisma, rzadko korzysta ze słownika ortograficznego, potrzebuje pomocy przy redagowaniu pisemnych wypowiedzi wielozdaniowych na wybrany temat, w pracach pisemnych na ogół nie przestrzega zasad gramatyki, ortografii i interpunkcji, różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie, ale czasem popełnia błędy
		2	Czyta wyrazami proste zdania, rozumie tekst czytany głośno i odpowiada na pytania związane z przeczytanym tekstem, rozpoznaje teksty użytkowe np. zawiadomienia, listy, życzenia, niechętnie czyta obowiązujące lektury, z pomocą wymienia bohaterów i miejsce akcji, bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki, z trudem wyszukuje informacji we wskazanych źródłach. Podczas przepisywania popełnia błędy i skreślenia, nie zna zasad ortograficznych, pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia dużo błędów, przy pomocy nauczyciela układa i pisze kilka prostych zdań, redaguje opis, opowiadanie, list, życzenia z wykorzystaniem rozsypanek, tekstu z lukami, pisze niekształtnie i mało czytelnie, wygląd zeszytów jest nieestetyczny, nie korzysta ze słownika ortograficznego, w pracach pisemnych nie przestrzega zasad gramatyki, ortografii i interpunkcji, z pomocą nauczyciela dzieli wyrazy na samogłoski i spółgłoski
		1	Czyta głośno litery, nie odpowiada prawidłowo na pytania związane z tekstem, nie zawsze rozumie czytane symbole i rysunki schematyczne, tabelki, wykresy wynikające z realizowanych treści, nie wyraża chęci do poznawania lektur, nie korzysta ze zbiorów biblioteki, nie wyszukuje informacji we wskazanych źródłach. Nie zna zasad ortograficznych, nie potrafi poprawnie napisać z pamięci i ze słuchu nawet prostych wyrazów, nie umie zredagować prostego tekstu na określony temat, nawet pod kierunkiem nauczyciela, pisze niekształtnie, nieczytelnie, popełnia dużo błędów i skreśleń, nie potrafi korzystać ze słownika ortograficznego, nie dzieli wyrazów na samogłoski i spółgłoski
	Umiejętność wypowiadania się w małych formach teatralnych	6	Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego. Rozumie umowne znaczenie rekwizytów i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. Wygłasza z pamięci wiersze oraz fragmenty prozy z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Reprezentuje klasę lub szkołę w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.
		5	Aktywnie uczestniczy w zabawie teatralnej, prawidłowo wykonuje ćwiczenia, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego. Rozumie umowne znaczenie rekwizytów i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. Recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.
		4	Uczestniczy w zabawie teatralnej, stara się poprawnie wykonywać wskazane ćwiczenia, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego. Rozumie umowne znaczenie rekwizytów i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. Korzysta z zasad intonacji i interpunkcji przy recytacji wierszy i odtwarzaniu ról.
		3	Z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w zabawie teatralnej, zazwyczaj stara się wykonać podstawowe ćwiczenia według konkretnych wskazówek, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego. Rozumie umowne znaczenie rekwizytów i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie. Dobrze radzi sobie z recytacją wierszy i odtwarzaniem ról.
		2	Bez zaangażowania uczestniczy w zabawach o charakterze teatralnym i odtwarza wyćwiczone role. Recytuje krótkie wiersze z należytą intonacją i interpunkcją.
		1	Odmawia udziału w zabawach o charakterze teatralnym,

EDUKACJA MUZYCZNA	Wychowanie do odbioru i tworzenia muzyki	6	Śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki z dziecięcego repertuaru; samodzielnie realizuje tematy rytmiczne (na instrumentach, głosu, ruchem całego ciała); świadomie i aktywnie słucha muzyki, bezbłędnie rozpoznaje jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki i figury poznanych tańców ludowych; zawsze kulturalnie uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią; przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego. gra na instrumentach muzycznych. Bierze udział w konkursach muzycznych, tanecznych
		5	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza tematy rytmiczne (na instrumentach, tąpnięciem , ruchem całego ciała); świadomie i aktywnie słucha muzyki, odróżnia jej podstawowe elementy (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo); reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki i figury krakowiaka i polki; uczestniczy w koncertach w szkole i poza nią.
		4	Śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; odtwarza rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy; reaguje na zmianę tempa i dynamiki; rozpoznaje głosy sopran i bas, potrafi tańczyć kroki i figury wybranego tańca ludowego; uczestniczy w koncertach w szkole
		3	Powtarza głosem proste melodie; odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych po długotrwałym ich powtarzaniu; chętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy przy wsparciu nauczyciela; czasami nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki wybranego tańca ludowego; stara się zachowywać właściwie na koncertach w szkole.
		2	Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenek oraz odtworzeniem prostych rytmów; niechętnie słucha muzyki, odróżnia niektóre jej podstawowe elementy przy wsparciu nauczyciela; często nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki wybranego tańca ludowego przy wsparciu nauczyciela; niechętnie uczestniczy w koncertach w szkole
		1	Nie opanowuje treści i melodii piosenek; unika śpiewania z grupą, nie odtwarza prostych rytmów; niechętnie słucha muzyki, nie odróżnia jej podstawowych elementów; nie potrafi powtórzyć podstawowych kroków wybranego tańca ludowego; niechętnie uczestniczy w koncertach w szkole.
	W zakresie wychowania do tworzenia muzyki	6	Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swoje doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchu, słów; potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne.
		5	Rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z nowo poznawanymi utworami muzycznymi; potrafi zapisać i odczytać znaki muzyczne.
		4	Rozpoznaje niektóre rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc, wie, że muzykę można zapisać i odczytać.
		3	Nie zawsze rozpoznaje rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; próbuje wyrażać nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc; ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem niektórych znaków notacji muzycznej.
		2	Nie zawsze dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki; niechętnie wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc, ma problem z rozpoznaniem i nazwaniem niektórych znaków notacji muzycznej.
		1	Często nie dostrzega różnic w charakterze słuchanej muzyki; rzadko wyraża nastrój i charakter muzyki, pływając i tańcząc, nie potrafi rozpoznać i nazwać znaków notacji muzycznej.

EDUKACJA PLASTYCZNA	W zakresie rozpoznawania wybranych dziedzin sztuki	6	Rozpoznaje wybrane dziedziny działalności twórczej człowieka; potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej; potrafi wskazać cechy charakterystyczne rzeźby ludowej, typowe dla swojego regionu; zna placówki kultury działające w najbliższym otoczeniu.
		5	Rozpoznaje wybrane dziedziny działalności twórczej człowieka; potrafi podać, wskazać i opisać zabytki architektoniczne swojego regionu; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki plastycznej.
		4	Rozpoznaje wybrane dziedziny działalności twórczej człowieka; potrafi wskazać i opisać cechy charakterystyczne architektury, malarstwa, rzeźby; zna pojęcia film, fotografia, architektura.
		3	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki; nie zawsze potrafi opisać podane przykłady architektury, malarstwa, rzeźby.
		2	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre dziedziny sztuki; ma trudności z opisaniem podanych przykładów architektury, malarstwa, rzeźby
		1	Nie potrafi rozpoznać i opisać wybranych dziedzin sztuki.
	W zakresie wyrażania myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych	6	Wykazuje uzdolnienia plastyczne; uczestniczy w konkursach plastycznych o różnym zasięgu i odnosi w nich sukcesy; wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. Posługuje się takimi środkami wyrazu jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji.
		5	Wypowiada się w różnych technikach, tworząc płaskie i przestrzenne prace plastyczne; ilustruje sceny realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką. Posługuje się różnorodnymi środkami wyrazu.
		4	Posługuje się poznanymi środkami wyrazu plastycznego; ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, opowiadaniem, muzyką.
		3	Posługuje się poznanymi środkami plastycznymi do wykonania pracy plastycznej według podanego wzoru.
		2	Niechętnie podejmuje działania plastyczne; posługuje się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego, używa małej palety barw, niepoprawnie komponuje elementy pracy.
		1	Niechętnie podejmuje działania plastyczne; wykazuje słabą znajomość warsztatu plastycznego i umiejętność posługiwania się nim; wykonuje schematyczne prace plastyczne, oczekuje stałego zaangażowania nauczyciela.
	W zakresie przygotowania do korzystania z medialnych środków przekazu	6	Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej i w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; stosuje się do wiedzy o prawach autorskich.
		5	Korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich.
		4	Umie korzystać z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; potrafi korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stosuje się do nich.
		3	Z pomocą nauczyciela korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych, by pozyskać informacje o dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich i stara się do nich stosować.
		2	Niechętnie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; posiada elementarną wiedzę o prawach autorskich, lecz nie zawsze stosuje się do nich.
		1	Nie korzysta z narzędzi medialnych w swej działalności twórczej; nie umie korzystać z przekazów medialnych w zakresie pozyskiwania informacji o wybranych dziedzinach sztuki; wykazuje słabą wiedzę o prawach autorskich, nie stara się do nich stosować.

EDUKACJA SPOLECZNA	W zakresie odróżniania dobra od zła w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi	6	Jest sprawiedliwy i prawdomówny; zawsze pomaga potrzebującym i żyje według zasady bycia dobrym kolegą i z tej perspektywy ocenia bohaterów baśni; nigdy nie przywłaszcza sobie cudzych rzeczy, a pożyczone oddaje niezniszczone; współpracuje z innymi; przeciwstawia się kłamstwu i obmowie; w stosunku do rówieśników i osób dorosłych zawsze stosuje zwroty grzecznościowe; zna prawa i obowiązki ucznia i respektuje je; potrafi powiadomić dorosłych o zaistniałym niebezpieczeństwie, potrafi wykorzystać numery telefonów alarmowych.
		5	Rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; zna prawa i obowiązki ucznia i zwykle respektuje je. Zna zagrożenia ze strony ludzi i potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.
		4	Stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński, a także pomagać potrzebującym; wie, że pożyczonych rzeczy nie wolno niszczyć należy je oddać; zna prawa i obowiązki ucznia i przeważnie respektuje je; zna numery telefonów alarmowych.
		3	Rzadko odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w kontaktach międzyludzkich; zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy lub oddaje je, ale zniszczone; zna prawa i obowiązki ucznia, ale czasem nie respektuje ich; nie zawsze pamięta numery telefonów alarmowych.
		2	Jest konfliktowy; nie przestrzega reguł prawdomówności; nie szanuje cudzej własności; nie stosuje zwrotów grzecznościowych lub używa wulgaryzmów; ma kłopot z oddawaniem pożyczonych rzeczy; zna prawa i obowiązki ucznia, ale często nie respektuje ich; nie zawsze pamięta numery telefonów alarmowych,
		1	Ma problemy w zakresie współdziałania z innymi; nie przestrzega przyjętych norm etycznych; potrafi zniszczyć pożyczoną rzecz; nie zna numerów telefonów alarmowych; nie przestrzega zasad właściwego zachowania się w stosunku do dorosłych i rówieśników.
EDUKACJA PRZYRODNICZA	Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt	6	Zawsze samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; Biegłe rozpoznaje typowe krajobrazy Polski: nadmorski, nizinny, górski; Szczegółowo opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; Rozpoznaje i nazywa wszystkie zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów; Rozpoznaje i zawsze poprawnie nazywa poznane zwierzęta egzotyczne; Bezbłędnie wymienia sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; Zna wpływ przyrody nieożywionej (światła, powietrza, wody) na życie ludzi, zwierząt i roślin; Zawsze bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; Rozumie i uzasadnia rolę i znaczenie zwierząt dla środowiska; Doskonale wie, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; Wymienia liczne przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Rozumie potrzebę i systematycznie stosuje w praktyce oszczędzanie wody i segregację śmieci; Zawsze chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Rozumie znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; Zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych; Z własnej inicjatywy angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne.
		5	Zwykle samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze. Rozpoznaje i trafnie nazywa typowe krajobrazy Polski: nadmorski, nizinny, górski; Często dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne. Rozpoznaje i nazywa większość zwierząt i rośliny typowych dla wybranych regionów; Rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa poznane zwierzęta egzotyczne. Z reguły samodzielnie objaśnia sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; Zna różne przykłady wpływów przyrody nieożywionej (światła, powietrza, wody) na życie ludzi, zwierząt i roślin; Zwykle bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; Zawsze samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; Rozumie i uzasadnia rolę i znaczenie zwierząt dla środowiska; Doskonale wie, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; Wie, jakie są zagrożenia ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im; Wymienia liczne przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Rozumie potrzebę i systematycznie stosuje w praktyce oszczędzanie wody i segregację śmieci; Zawsze chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Rozumie znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej; Zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

		4	Zazwyczaj samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze; Często dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; Rozpoznaje i trafnie nazywa typowe krajobrazy Polski oraz większość zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów; Rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa poznane zwierzęta egzotyczne; Z reguły samodzielnie objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku; Poprawnie wymienia poznane sposoby przystosowania zwierząt do pór roku; Zna różne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; Zwykle bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; Rozumie rolę zwierząt i podaje liczne przykłady ich znaczenia dla środowiska; Podaje przykłady korzyści, które czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; Wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Rozumie potrzebę i często stosuje w praktyce oszczędzanie wody i segregację śmieci; Zwykle chętnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Czasami angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne; Z reguły określa znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu; Zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych;
		3	Prowadzi obserwacje i wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze; Umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; Rozpoznaje i nazywa typowe krajobrazy Polski; Potrafi nazwać niektóre gatunki zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów; Rozpoznaje i poprawnie nazywa większość poznanych zwierząt egzotycznych; Objasnia niektóre zależności zjawisk przyrody od pór roku; Wymienia większość poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku; Zna i stara się samodzielnie podawać przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; Poprawnie nazywa części ciała i poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt; Rozumie rolę zwierząt, podaje przykłady ich znaczenia dla środowiska; Orientuje się w korzyściach, które czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; Wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Rozumie i podaje przykładowe uzasadnienia potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci; Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Razem z zespołem angażuje się w akcje ekologiczne wykraczające poza środowisko lokalne; Wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu; Stara się zawsze dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych;
		2	Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi wskazane obserwacje, wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze; Z nieznaczną pomocą umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; Zwykle nazywa typowe krajobrazy Polski, ale nie zawsze umie samodzielnie wymienić ich cechy; Zna i zazwyczaj poprawnie nazywa wybrane gatunki zwierząt i roślin typowych dla poznanych regionów Polski; Rozpoznaje i umie nazwać niektóre z poznanych zwierząt egzotycznych; Podaje przykłady zależności zjawisk przyrody od pór roku; Wymienia niektóre z poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku; Podaje wybrane przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; Z nieznaczną pomocą nazywa części ciała i niektóre poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt;; Czasem podaje wybrane przykłady znaczenia zwierząt dla środowiska; Z pomocą nauczyciela podaje przykłady korzyści, które czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt; Wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Podaje przykłady poznanych uzasadnień potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci; Podejmuje wspólne działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Wykonuje przydzielone zadania w akcjach ekologicznych wykraczających poza środowisko lokalne; Wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu; Zwykle stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych;
		1	Ma trudności z opisem życia wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne; Nie nazywa typowych krajobrazów Polski; Nie zna wybranych gatunków roślin i zwierząt typowych dla poznanych regionów Polski; Ma trudności z rozpoznaniem i nazwaniem poznanych zwierząt egzotycznych; Nie dostrzega zależności zjawisk przyrody od pór roku oraz sposobów przystosowania zwierząt do pór roku; Nie dostrzega wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin; Nawet z pomocą nie nazywa części ciała i niektórych poznanych narządów wewnętrznych człowieka i zwierząt; Nie dostrzega znaczenia zwierząt dla środowiska; Nie zna zagrożeń ze strony przyrody ani szkodliwych dla przyrody działań człowieka; Nie uzasadnia potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci; Nie podejmuje wspólnych działań na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; Nie dostrzega znaczenia racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu; Nie zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych;

	Rozumienie warunków atmosferycznych	6	Systematycznie obserwuje pogodę i samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń. Rzeczowo objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku. Wie, jak zachować się odpowiednio do warunków pogody .Dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Orientuje się w zagrożeniach typu burza, huragan,, śnieżycy ,lawina, powódź. Wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach.
		5	Obserwuje pogodę i zwykle samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń. Z reguły samodzielnie objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku. Zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Zna większość ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im.
		4	Obserwuje pogodę i zwykle samodzielnie wyciąga wnioski z dokonanych spostrzeżeń. Zna większość zagrożeń ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im;
		3	Obserwuje pogodę i stara się wyciągać wnioski z dokonanych spostrzeżeń; Zna niektóre zagrożenia ze strony przyrody, umie podać przykłady przeciwdziałania im;
		2	Zna przykłady zagrożeń ze strony przyrody, zwykle umie podać przykłady przeciwdziałania im; Zwykle samodzielnie wykonuje zlecone obserwacje pogody, ale wymaga wsparcia przy formułowaniu wniosków z dokonanych spostrzeżeń;
		1	Ma trudności z prowadzeniem wskazanych obserwacji; Nie wykonuje w zespole prostych doświadczeń przyrodniczych; Nie prowadzi zleconych obserwacji pogody.
EDUKACJA MATEMATYCZNA	Stosunki przestrzenne, klasyfikacja, figury geometryczne. Liczenie i sprawności rachunkowe, pomiar, obliczenia pieniężne	6	Opanował wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w klasie III; chętnie wykonuje dodatkową zadania na lekcjach; potrafi samodzielnie wyciągać wnioski, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo- skutkowe; biegle wykonuje działania w zakresie 100, a także dodaje i odejmuje pamięciowo liczby w zakresie 1000; bezbłędnie używa i stosuje pojęcia: suma, różnica, iloczyn oraz iloraz; zapisuje liczby w systemie rzymskim w zakresie 100; samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe oraz ilorazowe; szuka różnych sposobów rozwiązania zadania; samodzielnie oblicza długość boku trójkąta oraz prostokąta, gdy podany jest jego obwód oraz odpowiednie długości boków; biegle stosuje wszystkie poznane jednostki miary; sprawnie radzi sobie w sytuacjach wymagających obliczeń pieniędzy; samodzielnie odczytuje temperatury ujemne; bezbłędnie odczytuje i zapisuje godziny w systemie 12- i 24- godzinnym oraz wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; bierze udział w konkursach matematycznych.
		5	Opanował w pełnym zakresie wiedzę i umiejętności przewidziane w programie nauczania w klasie III; samodzielnie pracuje na lekcjach; chętnie wykonuje dodatkowe zadania; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w różnych oraz nowych sytuacjach; bezbłędnie wykonuje obliczenia w zakresie 100 oraz odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XII; bezbłędnie porównuje liczby w zakresie 1000; samodzielnie układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe do ilustracji i formuły matematycznej; przy niewielkiej pomocy nauczyciela rozwiązuje złożone zadania tekstowe; oblicza obwody prostokątów i trójkątów, gdy podane są długości boków; bezbłędnie odczytuje czas w systemie 12- i 24- godzinnym i wykonuje proste obliczenia zegarowe; odczytuje temperaturę oraz wykonuje obliczenia pieniężne; zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty
		4	Opanował wiedzę w zakresie nie wykraczającym poza wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej; samodzielnie pracuje na lekcjach; czasami wykonuje dodatkowe zadania; sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach; czasami wymaga pomocy ze strony nauczyciela i potrafi z niej skorzystać; bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby oraz poprawnie wykonuje działania w zakresie 100; z niewielką pomocą porównuje liczby w zakresie 1000; zna i potrafi zapisać liczby rzymskie w zakresie XII; samodzielnie układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z pomocą nauczyciela– złożone; poprawnie nazywa poznane figury geometryczne oraz z niewielką pomocą oblicza obwody prostokątów i trójkątów; prawidłowo odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze; zna i prawidłowo stosuje w zadaniach obiegowe monety i banknoty; z niewielką pomocą wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;

		3	Opanował większość wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w klasie III; ma braki, które nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w dalszej nauce; na ogół pracuje chętnie i stara się kończyć swoje prace; do niektórych zadań potrzebuje dodatkowych wyjaśnień nauczyciela, ale nie zawsze potrafi skorzystać z pomocy; poprawnie zapisuje liczebniki słowami i cyframi oraz dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; mnoży, ale nie dzieli liczb w zakresie 100; stosuje poznane własności dodawania i mnożenia; samodzielnie rozwiązuje proste zadanie tekstowe; nazywa opracowane figury geometryczne oraz oblicza długość łamanej; zna nazwy miesięcy, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy, temperatury i ich skróty; stosuje wiadomości popelniając nieliczne błędy
		2	Opanował część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania w klasie III na poziomie wymagań zawartych w podstawie programowej oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach; samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności; wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela; często nie potrafi skorzystać z pomocy i nie kończy podjętej pracy; poprawnie czyta i zapisuje liczby w zakresie 100; dodaje i odejmuje w zakresie 20, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =; z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe, a także rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne; wyniki pomiaru długości zapisuje z błędami; zna podstawowe jednostki miary, ale nie potrafi ich zastosować w zadaniach; potrafi wymienić nominały monet i banknotów będących w obiegu
		1	Opanował na niskim poziomie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w klasie III na poziomie wymagań zawartych w podstawie programowej; pracuje wolno; w sytuacjach trudnych odmawia wykonania zadania; wymaga wielu powtórzeń poleceń i stałej pomocy ze strony nauczyciela; popelnia liczne błędy w zapisie liczb cyframi oraz w obliczeniach; myli znaki działań; nie rozróżnia pojęć: liczba-cyfra; nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem; nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 30; nie rozpoznaje liczb zapisanych w systemie rzymskim w zakresie XII; nie rozumie treści prostych zadań tekstowych i nie potrafi ich rozwiązywać nawet z pomocą nauczyciela; nie odczytuje wskazań zegara; ma trudności z zapisaniem dat; nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych; nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty; nie zna będących w obiegu monet i banknotów ani wykonać prostych obliczeń pieniężnych
EDUKACJA TECHNICZNA	W zakresie wychowania technicznego	6	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące nauki i techniki; zna zasady montażu obwodów elektrycznych; samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn; orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku; określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych.
		5	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną; ekonomicznie gospodaruje materiałami; posiada pewne umiejętności między innymi: odmierzenie, cięcie, korzystanie z instrukcji, montaż modeli.
		4	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; wykorzystuje nabyte umiejętności; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne.
		3	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi obsługiwać wybrane urządzenia domowe; nie nabył pewnych umiejętności pozwalających na sprawne wykonanie niektórych zadań technicznych; wytwory działalności konstrukcyjnej odbiegają od projektu.
		2	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych oczekuje pomocy nauczyciela.
		1	Niechętnie wykonuje prace konstrukcyjne lub ich nie kończy; ma trudności ze zrozumieniem podanej informacji technicznej, nie potrafi pracować z instrukcją.

	W zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych	6	Zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy; chętnie pomaga innym w utrzymaniu porządku; zna numery telefonów alarmowych; potrafi prawidłowo zachować się w sytuacji wypadku; wie jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji.
		5	Samodzielnie dobiera odpowiednie narzędzia pracy; w ruchu drogowym, bezpiecznie porusza się na rowerze, w sytuacji wypadku wie, jak skorzystać z telefonów alarmowych.
		4	Nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku w swoim miejscu pracy; zna numery telefonów alarmowe.
		3	Potrafi posługiwać się narzędziami, przyborami i urządzeniami technicznymi; myli numery telefonów alarmowych.
		2	Przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami korzysta z pomocy nauczyciela; nie orientuje się, jak należy zachować się w sytuacji wypadku.
		1	Potrzuje pomocy przy organizacji warsztatu pracy i utrzymaniu go w porządku; nie zna zasad poruszania się po drogach; nie zna numerów telefonów alarmowych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE	W zakresie kształtowania sprawności fizycznej	6	<p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p> <p>1. Wzorowo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. Samodzielnie i wzorowo wykonuje przewrót w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. Samodzielnie i wzorowo wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. Samodzielnie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy</p> <p>5. Zna i całkowicie respektuje przepisy i reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Zawsze z zaangażowaniem uczestniczy w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. Wzorowo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Świetnie potrafi układać zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p>

			<p>9. Rozumie i uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu. Radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. Doskonale jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.</p>
		5	<p>Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p> <p>1. Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje przewrót w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. Samodzielnie i bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy</p> <p>5. Zna i respektuje przepisy i reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Zawsze uczestniczy w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. Bardzo dobrze wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Bardzo dobrze potrafi układać zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, ma świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p> <p>9. Wie i rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu. Radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. Potrafi jeździć na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.</p>
		4	<p>W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.</p>

			<p>1. Stara się dobrze wykonać ćwiczenia zwinnościowe (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. W miarę samodzielnie i dobrze wykonuje przewrót w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. W miarę samodzielnie i dobrze wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. W miarę samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy</p> <p>5. Zna i stara się respektować przepisy i reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Uczestniczy w miarę swoich możliwości w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. W miarę swoich możliwości dobrze wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Uczestniczy w układaniu zabaw ruchowych i w nich uczestniczy, ma świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p> <p>9. Rozumie i uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu. Radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. W miarę swoich możliwości jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.</p>
		<p>3</p>	<p>W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.</p> <p>1. Słabo wykonuje ćwiczenia zwinnościowe (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. Słabo wykonuje przewrót w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. Słabo wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. Zdarza się że nie wykonuje ćwiczeń zapobiegających wadom postawy</p> <p>5. Zdarza się że niespektuje przepisów i reguł zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy</p>

			<p>i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Nie zawsze uczestniczy w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. Słabo wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela aby uczestniczyć w zabawach ruchowych ułożonych przez innych ale zdarza się, że nie do końca i ma świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p> <p>9. Rzadko uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu. Słabo radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, nie zawsze gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. Sporadycznie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach i wymaga pomocy i zachęty nauczyciela lub osób dorosłych.</p>
		2	<p>Sporadycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych; rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie.</p> <p>1. Często nie wykonuje ćwiczeń zwinnościowych (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. Często nie wykonuje przewrotu w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. Często nie wykonuje ćwiczeń równoważnych bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. Nie radzi sobie z wykonaniem ćwiczeń zapobiegających wadom postawy</p> <p>5. Często nierespektuje przepisów i reguł zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Często nie uczestniczy w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. Często nie wykonuje elementów charakterystycznych dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Często nie uczestniczy w zabawach ruchowych ułożonych przez innych nie wykazuje świadomości, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p>

		<p>9. Często nie uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu. Słabo radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, nie zawsze gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. Często nie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach i wymaga pomocy i zachęty nauczyciela lub osób dorosłych.</p>
	<p>1</p>	<p>Sporadycznie uczestniczy w zajęciach ruchowych; rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie.</p> <p>1. Nie wykonuje ćwiczeń zwinnościowych (czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie się w pozycjach wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów)</p> <p>2. Nie wykonuje przewrotu w przód i w tył z przysiadu podpartego do przysiadu podpartego</p> <p>3. Nie wykonuje ćwiczeń równoważnych bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej</p> <p>4. Nie wykonuje ćwiczeń zapobiegających wadom postawy</p> <p>5. Nierespektuje przepisów i reguł zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>6. Nie uczestniczy w grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek</p> <p>7. Nie wykonuje elementów charakterystyczne dla gier zespołowych: podania do partnera jednorącz i oburącz w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.</p> <p>8. Nie uczestniczy w zabawach ruchowych ułożonych przez innych nie wykazuje świadomość, że sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności i zaradności i współdziałaniu.</p> <p>9. Nie uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne fizycznie w każdej formie ruchu, nie gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>10. Nie jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach i wymaga pomocy i zachęty nauczyciela lub osób dorosłych.</p>